

| 国語                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目 標                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ・社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができるようにする。<br>・筋道立てて考える力や豊かに感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを確かなものにする<br>ことができるようにする。<br>・言葉がもつ価値に気付くとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に<br>して、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。 |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 月                                                                                                                                                                                                                              | 単元名・教材名等                                                                                                            | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4                                                                                                                                                                                                                              | 学びをひろく<br>・シンジュン                                                                                                    | 【知技】登場人物の心情や行動に着目して作品を読み進めている。<br>【思判表】会話や描写から登場人物の心情や変化を読む。                                                                                                                                                                                                  |
| 5                                                                                                                                                                                                                              | ・情報を整理して書く<br>《国語B》書写<br>新しい視点で<br>・ちよつと立ち止まって                                                                      | 【主】学習課題に沿って感想を交流しようとして理解している。<br>【知技】字形を鑑え、文字の大きさ、配列などについて理解して、楷書で書く<br>【知技】筆者の主張と事例との関係を理解している。                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                | ・ダイコンは大きな根？                                                                                                         | 【思判表】叙述をもとに文章の要旨を捉えている。                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6                                                                                                                                                                                                                              | ・話の構成を工夫しよう<br>・文法への第1 言葉のまとまりを考えよう<br>言葉に立ち止まる<br>・時の世界<br>・比喩で広がる言葉の世界                                            | 【主】文章中の工夫や考えたことを伝え合おうとしている。<br>【知技】文法の必要性を知り、言葉の単位とその働きについて理解している。<br>【知技】表現の技法を理解し使っている。<br>【思判表】根拠を明確にして自分の考えが伝わる文章を書いている。<br>【主】要旨を把握し、言葉について考えを深めようとしている。<br>【知技】点画の種類を確かめ、字形に注意して、整えて書いている。                                                              |
| 7                                                                                                                                                                                                                              | ・読みやすく書くための楷書<br>・大人になれなかった弟たちに……<br>・星の花が降るころに                                                                     | 【知技】時代背景や、情景や心情をたどる表現を理解している。<br>【思判表】描写に着目して登場人物の行動や心情の変化を捉えている。<br>【主】積極的に描写を理解し、考えを伝え合おうとしている。                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                | 筋道を立てて<br>・「言葉」を持つ鳥、シジュウカラ<br>・根拠を示して説明しよう<br>・話題や展開を捉えて話し合おう                                                       | 【知技】筆者の意見と根拠の関係を理解している。<br>【思判表】根拠を明確にして自分の意見を書いている。<br>【主】学んだことをこれからの話し合いに活かそうとしている。                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                | いにしへの心にふれる<br>・古典の世界<br>・蓬莱の玉の枝<br>・今に生きる言葉                                                                         | 【知技】古典には様々な種類の作品があることを理解している。<br>【思判表】登場人物の描写から、現代の人々にも共通する部分を考えている。<br>【主】古典の世界を想像したり、故事成語を使った文章を書くこと<br>としている。                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                | 価値を見いだす<br>・「不便」の価値を見つめ直す<br>・助言を自分の文章に生かそう<br>・文法への第2 言葉の関係を考えよう                                                   | 【知技】意見と根拠から、必要な情報を取り出し、整理している。<br>【思判表】目的に沿って必要な情報を結びつけ、要約している。<br>【主】自分の意見を積極的に文章にまとめようとしている。<br>【知技】「文節」どうしの関係「述文動」「文の組み立て」について理解している。                                                                                                                      |
| 1                                                                                                                                                                                                                              | ・読みやすく書くための行書<br>自分を見つめる<br>・少年の日の思い出<br>2 随筆二篇<br>・構成や描写を工夫して書く<br>・一年の学びを振り返ろう<br>・さくらの花びら<br>・文法への第3 単語の性質を見つめよう | 【知技】漢字の行書の特徴と書き方を理解し、身近な文字を書いている。<br>【知技】場面描写の言葉や心情を表す言葉に着目している。<br>【思判表】場面展開や描写に着目し、筆者の思いを捉え、く<br>い<br>【主】言葉を読み込んで粘り強く随筆を書くこととしている。<br>【知技】声の大きさ、話す速さ、間の取り方に注意して発表している。<br>【思判表】読み深めたことをもとに作者の思いを想像し、考<br>えたことを語り合っている。<br>【知技】「単語の分類」「品詞」「体言と用言」について理解している。 |

| 社会                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目 標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ・我が国の国土と歴史、現代の政治、経済、国際関係等に関して理解するとともに、願望や価値観から様々な問題を批判的に考<br>べよとめる姿勢を身に付けるようにする。<br>・社会的事象の意味や価値、特色や相互の関係を多面的・多角的に考察したり、社会にみられる問題の解決にむけて選択・判断<br>したりする力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。<br>・社会的事象について、よりよい社会の実現を目指し、問題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な<br>考察や深い理解を通して捉えられる我が国の国土や歴史に対する愛情、国民意識を培う公認として、自国を愛し、その平和と<br>繁栄を図ることや、他国や外国の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。 |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 学 期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 単元名・教材名等                                                      | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 【地理】<br>第1部世界と日本の地域構成<br>第1章 世界の姿                             | 【知技】緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置などを基に、世界の<br>地域構成を大観し理解している。<br>【思判表】世界の地域構成の特色を、大陸と海洋の分布や主要な国の一、緯度や経度<br>に着目して多面的・多角的に考察し表現している。<br>【主】世界の地域構成について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる問題を<br>主体的に追求しようとしている。                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第2章 日本の姿                                                      | 【知技】我が国の国土の位置、世界各地との時差、領土の範囲の变化とその特色など<br>を基に、日本の地域構成を大観し理解している。<br>【思判表】日本の地域構成の特色を、周辺の海洋の広がりや国土を構成する島々の<br>位置などに着目して多面的・多角的に考察し、表現している。<br>【主】日本の地域構成について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる問題を<br>主体的に追求しようとしている。                                                                                                                                                                                                          |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 第2部世界のごまざまな地域<br>第1章人々の生活と環境                                  | 【知技】人々の生活は、その生活が営まれる場所の自然及び社会的条件から影響を<br>受たり、その場所の自然及び社会的条件に影響を与えたりすることを理解してい<br>る。世界各地における人々の生活やその背景を基に、世界の人々の生活や環境の多<br>様性を理解している。その際、世界の主な宗教の分布についても理解している。<br>【思判表】世界各地における人々の生活の特色やその背景の理由を、その生活が営<br>まれる場所の自然及び社会的条件などに着目して多面的・多角的に考察し、表現<br>している。<br>【主】世界各地の人々の生活と環境について、よりよい社会の実現を視野にそこで見<br>られる問題を主体的に追究しようとしている。                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第2部世界のごまざまな地域<br>第2章世界の諸地域                                    | 【知技】世界各地で顕著化している地帯的現象は、それが見られる地域の地帯的特<br>色の影響を受けて、現れ方が異なることを理解している。アジア州・ヨーロッパ州・ア<br>フリカ州・北アメリカ州・南アメリカ州・オセアニア州の各州に暮らす人々の生活に基<br>に、各州の地帯的特色を大観し、理解している。<br>【思判表】アジア州・ヨーロッパ州・北アメリカ州・南アメリカ州・オセア<br>ニア州の各州において、地域で見られる地帯的現象の要因や影響を、州という地域の<br>広がりや地域内の結びつきなどに着目して、それらの地帯的特色と関連付けて多面<br>的・多角的に考察し、表現している。<br>【主】世界の諸地域について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる問題を主<br>体的に追究しようとしている。                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第1節～第6節                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 【歴史】<br>持続可能な社会の実現に向けて<br>第1章歴史へのとびら<br>第2章古代までの日本<br>第1節(前半) | 【知技】日本列島における人々の生活の変化、古代国家の形成のあらましについて、<br>東アジアを中心とした世界の歴史を背景に理解している。古代における文化の特色<br>を、東アジアの動きと関わらせて理解している。古代における国家の形成、天皇・貴<br>族の政治の展開のあらましや文化などに関する歴史資料を収集し、様々な情報を適切<br>に選択して、読み取ったり説明にまとめている。<br>【思判表】古代文明の特色や背景のあり、日本列島における人々の生活の変化に<br>ついて、多面的・多角的に考察し、表現している。古代までの日本の大きな流れにつ<br>いて、多面的・多角的に考察し、表現している。<br>【主】世界の古代文明や宗教のありかたの関心を高め、古代までの日本の大きな流<br>れに関する問題を徹底的に追究している。現代に残る古代の文化遺産に関心を高め、<br>それらを尊重しようとしている。 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第1節(後半)～第3節                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 第3章中世の日本                                                      | 【知技】武家政治の成立と武家社会の発展、町屋衆の発展と民衆の成長、中世の文化<br>の特色など、東アジア世界との交流を背景に理解している。中世の政治の展開、経済<br>の発展と社会の変化、文化の広がりに関する歴史資料を収集し、様々な情報を適切に<br>選択して、読み取ったり、説明にまとめている。<br>【思判表】武家政治の成立と武家社会の発展、町屋衆の発展と民衆の成長、文化の特<br>色などを、多面的・多角的に考察し、表現している。モンゴルの襲来、町や領土との<br>関わりなど東アジア世界との交流を多面的・多角的に考察し、表現している。<br>【主】武家政治の成立と武家社会の発展、町屋衆と民衆の成長、東アジア世界との交<br>流に関する問題を徹底的に追究している。日本の伝統文化に対する関心を高め、今日<br>に残る中世の文化や文化財を尊重しようとしている。                 |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| 数学                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目 標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ・正の数と負の数、文字を用いた式と一元一次方程式、平面図形と空間図形、比例と反比例、データの分布と帰無などにつ<br>いての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数理的に捉えたり、数学的に考察したり、数学的に表現・処理<br>したりする態度を身に付けようとする。<br>・数の範囲を拡張し、数の性質や計算について考察したりする力、図形の構成要素や構成の仕方に着目し、図形の性質や関係<br>を直観的に捉え論理的に考察する力、数量の変化や対応に着目して数量関係を見いだし、その特徴を表、式、グラフなどで考<br>察する力、データの分布に着目し、その傾向を適切に統計的に考察して判断したり、不確定な事象の起こりやすさについて考<br>察したりする力を養う。<br>・数学的活動の楽しさや数学のよさに気付いて粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返<br>って検討しようとする態度、多面的に捉えようとする態度を養う。 |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 月                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単元名・教材名等                                  | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 正の数・負の数<br>・正の数・負の数                       | 【知技】正の数・負の数の意味を理解する。<br>【知技】正の数・負の数の計算の方法を理解する。<br>【知技】正の数・負の数を用いて、具体的な事象を表したり処理<br>したりすることができる。<br>【思判表】数を求める方法を考察し表現することができる。<br>【思判表】正の数・負の数を活用して考察し表現することができ<br>る。                                                                                         |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ・正の数・負の数の計算<br>・正の数・負の数の利用                | 【主】正の数と負の数の必要性和意味を考え、学んだことを生<br>活や学習にいかそうとし、問題解決の過程を振り返って検討し<br>ようとしている。                                                                                                                                                                                       |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 文字の式<br>・文字を使った式<br>・文字式の計算               | 【知技】言葉や記号の意味を理解している。<br>【知技】簡単な計算をすることができる。<br>【思判表】計算の方法や法則を日常生活の場面と関連づけて<br>考察し表現することができる。<br>【主】文字を用いることの必要性和意味を考え、学んだことを生<br>活や学習にいかそうとし、問題解決の過程を振り返って検討<br>しようとしている。                                                                                      |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 方程式<br>・方程式<br>・方程式の利用                    | 【知技】方程式に出てくる事項の意味を理解している。<br>【知技】事象のなかの数量やその関係に着目して式をつくり、解<br>くことができる。<br>【思判表】式を解く方法を考察し表現することができる。<br>【思判表】式を具体的な場面でも活用することができる。<br>【主】一元一次方程式の必要性和意味を考え、学んだことを生<br>活や学習にいかそうとし、問題解決の過程を振り返って検討し<br>ようとしている。                                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 変化と対応<br>・関数<br>・比例<br>・反比例<br>・比例と反比例の利用 | 【知技】関数関係、比例、座標の意味を理解している。<br>【知技】表やグラフ、式で表すことができる。<br>【思判表】変化や対応の特徴を考察し表現することができる。<br>【主】比例、反比例の必要性和意味を考え、学んだことを生活や<br>学習にいかそうとし、問題解決の過程を振り返って検討しよう<br>としている。                                                                                                  |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 平面図形<br>・直線と図形<br>・移動と作図<br>・円とおうし形       | 【知技】記号や移動、図形の意味を理解している。<br>【知技】作図の道具を正しく使い、基本的な作図ができる。<br>【知技】長さや面積の求め方を理解し、求めることができる。<br>【思判表】図形の性質や関係を見いだし、表現することができる。<br>【思判表】長さや面積、角度の求め方について考察し、表現する<br>ことができる。<br>【主】平面図形の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学<br>習にいかそうとし、基本的な作図や図形の移動を活用した問題<br>解決の過程を振り返って検討しようとしている。 |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 空間図形<br>・立体と空間図形<br>・立体の体積と表面積            | 【知技】立体の意味や空間の位置関係を理解している。<br>【思判表】立体の性質やその特徴について考察し表現すること<br>ができる。<br>【主】空間図形の必要性和意味を考え、学んだことを生活や学<br>習にいかそうとし、問題解決の過程を振り返って検討しようとし<br>ている。                                                                                                                    |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | データの活用<br>・ヒストグラムと相対度数<br>・データにもとづく確率     | 【知技】語句の必要性和意味を理解している。<br>【思判表】データを読み取り、考察し表現することができる。<br>【主】学んだことの必要性和意味を考え、生活や学習にいか<br>そうとし、問題解決の過程を振り返って検討しようしたり、多<br>面的に捉え考えようとしている。                                                                                                                        |

| 理科 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 音楽 |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    | 美術 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目標 | 生命に関する事象・現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする態度と、生命を尊重し、自然環境の保全に寄与する態度を養うとともに、自然を総合的に見ることができ、身近な動植物の外観形質の観察を行い、その観察結果などに基づいて、共通点や相違点があることを見いだして、動物の体の基本形質をつくりだす理解する。身のまわりの物質に関する事象・現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする態度を養うとともに、自然を総合的に見ることができようになる。大地の成り立ちと変化について、問題を見いだし見通しをもって観察、実験などを行い、地層の重なり方や広がり方の規則性、地下のマグマの性質と火山の形との関係性などを見いだして表現する。自然がもたらす恵み及び火山災害と地震災害について調べ、これらを火山活動や地震発生の仕組みと関連付けて理解する。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 目標 | ・曲想と音楽の構造などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付けるようにする。<br>・音楽表現を創案することや、音楽を自分なりに評価することや、よさや美しさを味わって聴くことができるようにする。<br>・主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにしていく態度を養う。 |                                                                                                                                                                                    | 目標 | 【学習の目標】<br>表現および鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方や考え方を養い、生活や社会の中での美術や美術文化と豊かに関わる力を育てる。<br>【知識および技能】対象や事象をとらえる造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようにする。<br>【思考力・判断力・表現力等】造形的な良さや美しさ、表現の豊かさなどについて考え、主題を生み出し豊かに表現し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げることができるようにする。<br>【学びに向かう力、人間性等】楽しく美術の活動に取り組む創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を扱い、心豊かに生活を創造していく態度を養う。 |                                                                                                                                           |
| 月  | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 学期 | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                               | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                    | 学期 | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                           |
| 4  | 自然の中にあふれる生命                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 【知技】いろいろな生物の共通点と相違点に着目しながら、生物の観察と分類の仕方、生物の体の共通点と相違点を理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。例えば、ルーペや双眼鏡、顕微鏡などの特徴を理解し、目的に合った器具を用いて手際よく操作して観察し、正確にスケッチできる。<br>【思判表】身近な生物についての観察、実験などを通して、いろいろな生物の共通点や相違点を見いだすとともに、生物を分類するための観点や基準を見いだして表現している。<br>【主】多くの種類の生物を観察したり、細部まで観察しようとしたりするなど、科学的な探究を主体的にしようとしている。                   |    | 歌唱<br>・陵成中学校校歌<br>・混声二部合唱<br>・合唱コンクール                                                                                                                                                                                                  | 【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。歌うために必要な発声、音楽の発音、身体の使用方などを理解している。<br>【思判表】どのように歌うかについて思いや意図を持っている。<br>【主】音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習に取り組もうとしている。                              | 1  | オリエンテーション<br>「レタリング・絵文字」<br>・漢字を使った絵文字を考え<br>絵の具で着色する<br>・互いの作品を鑑賞し、話し合う                                                                                                                                                                                                                                                     | 【知技】ボスターカラーの特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している<br>【思判表】漢字の意味を考え、他人から見たわかりやすさや美しさを考え、構想を練っている<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている                  |
| 5  | いろいろな生物とその共通点<br>・植物の特徴と分類<br>・動物の特徴と分類                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1  | 鑑賞<br>・春                                                                                                                                                                                                                               | 【知技】曲想と音楽の関わりについて理解している。<br>【思判表】知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲の演奏に対する評価とその表現について考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。<br>【主】曲想と音楽の構造と関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の活動に取り組もうとしている。            |    | 素描「見つめると見えてくるもの」<br>・デッサン基礎                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 【知技】鉛筆の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している<br>【思判表】形の造形的な良さや美しさ、画面構成を工夫している<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている                                    |
| 6  | 身のまわりの物質<br>・いろいろな物質とその性質<br>・いろいろな気体とその性質<br>・水溶液の性質<br>物質のすがたとその変化                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 【知技】身のまわりの物質の性質や変化に着目しながら、物質のすがた、水溶液、状態変化を理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。実験結果を整理し、自分の考えをわかりやすく表すなどにまとめることができる。また、ガスバーナーなど実験器具などの基本的な実験器具を使える。<br>【思判表】身のまわりの物質について、問題を見いだし見通しをもって観察、実験などを行い、たとえば、物質の性質や状態変化における単元では、規則性を見いだして表現している。<br>【主】物質のすがたに関する事象・現象に進んで関わり、日常生活と関連付けて見通しをもったり振り返りするなど、科学的に探究しようとしている。      |    | 歌唱<br>・合唱コンクール<br>・浜辺の歌                                                                                                                                                                                                                | 【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。他者と合わせて歌う技能を身に付け、歌唱で表している。<br>【思判表】どのように歌うかについて思いや意図を持つこと<br>【主】曲想と音楽の構造や歌詞の内容に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。                        | 2  | 調べ学習 鑑賞プリント<br>鑑賞「美術のはじまり」<br>・原始、古代の芸術                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 【知技】形の造形的な良さや美しさ、意図に応じて工夫して表している<br>【思判表】自分の意図したテーマに沿って、画面構成を工夫している【主】調べ学習や制作において、しっかりと学習活動に取り組んでいる                                       |
| 7  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |
| 9  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2  | 鑑賞<br>・魔王                                                                                                                                                                                                                              | 【知技】曲想と音楽の構造との関わりについて理解している。<br>【思判表】知覚したことと感受したこととの関わりについて考えるとともに、曲や演奏に対する評価とその表現について自分なりに考え、音楽の良さや美しさを味わって聴いている。<br>【主】曲想と音楽の構造や歌詞の内容に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。 |    | 彫望「しりとりのつたい」<br>・粘土で2つのものを組み合わせた造形をする<br>・互いの作品を鑑賞し、話し合う                                                                                                                                                                                                                                                                     | 【知技】粘土の特性を身につけ、工夫して表している<br>【思判表】材料をもとに創造的な構成を工夫し、意図をもって心豊かに表現している<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている                                 |
| 10 | 光・音・力による現象<br>・光による現象<br>・音による現象<br>・力による現象                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 【知技】身近な物理現象を日常生活や社会と関連付けながら、光と音、力の働きを理解しているとともに、それらの観察、実験などに関する技能を身に付けている。その実験結果を整理し、自分の考えをわかりやすく表すなどにまとめることができる。<br>【思判表】身近な物理現象から問題を見いだし見通しをもって観察、実験を立案、実施し、光の反射や屈折、凸レンズの働き、音の性質、力の働きの規則性や関係性を見いだして表現することができる。<br>【主】身のまわりの例から、力の働きと種類・音の波形・光の反射や屈折について、自ら課題を設定し、見通しをもったり振り返りなど、主体的に説明しようとしている。                       |    | 器楽<br>・アルトリコーダー                                                                                                                                                                                                                        | 【知技】楽器の音色や響きと奏法の関わりについて理解している。<br>【思判表】どのように演奏するかについて、思いや意図を持つこと<br>【主】楽器の音色や響きと奏法の関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。                                                | 3  | デザイン「空の写真」<br>デザイン「しりとりのつたい」<br>写真撮影大会<br>・班で協働して立体作品を撮影する<br>・互いの作品を鑑賞し、話し合う                                                                                                                                                                                                                                                | 【知技】写真の構図・光・色の効果について理解した上で、工夫して表している<br>【思判表】場所やもの・作品のコンセプトを生かし、創造的な構成を工夫し、意図をもって心豊かに表現している<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら、班で協働して楽しく学習活動に取り組もうとしている |
| 11 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3  | 歌唱<br>・混成三部合唱                                                                                                                                                                                                                          | 【知技】曲想と音楽の構造や歌詞の内容との関わりについて理解している。各声部の声などを聴きながら他者と合わせて歌う技能を身に付け、表現している。<br>【思判表】どのように歌うかについて思いや意図を持っている。<br>【主】曲想と音楽の構造や歌詞の内容に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。           |    | デザイン「色彩の基本・仕組み」<br>鑑賞「光と影の芸術家・ジャポニスム」                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 【知技】色彩の特性や構成を理解し、色鉛筆の特性を生かしながら、意図に応じて工夫して表している<br>【思判表】自分なりのイメージから形を創造し、画面構成を工夫している<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている                |
| 12 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    | 鑑賞<br>雅楽「平調 越天楽」                                                                                                                                                                                                                       | 【知技】音楽の特徴とその背景となる文化や歴史との関わりについて理解している。<br>【思判表】生活や社会における音楽の意味や役割について自分なりに考え、音楽のよさや美しさを味わって聴いている。<br>【主】音楽の特徴とその背景となる文化や歴史との関わりに関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習に取り組もうとしている。          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |
| 1  | 活きている地球<br>・身近な大地<br>・ゆれる大地                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 【知技】大地の成り立ちと変化を岩石や地層などの観察データと関連付けながら、身近な地形や地層、岩石の観察、地層の重なりと過去のようす、火山と地震、自然の恵みと火山災害・地震災害を理解し説明することができる。<br>【思判表】大地の成り立ちと変化について、問題を見いだし見通しをもって観察、実験を立案、実施し、地層の重なり方や広がり方の規則性、地下のマグマの性質と火山の形との関係性などを見いだして表現している。<br>【主】大地の成り立ちと変化に関する事象・現象に進んで関わり、自ら課題を設定し、見通しをもったり振り返りなど、化学的に探究しようとしている。また、地震に対する備えや避難の仕方を自ら考え、実践することができる。 |    | 創作<br>・My Melody                                                                                                                                                                                                                       | 【知技】表現したいイメージと関わりをさせて理解している。条件に沿った音の選択や組み合わせなど技能を身に付け、創作で表現している。<br>【思判表】どのように音楽をつくるかについて思いや意図を持っている。<br>【主】音のつながり方の特徴に関心を持ち、音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に創作活動に取り組もうとしている。                   |    | デザイン「モダンデコニックを使って」<br>・マーブリング、スパッタリング、<br>クラージュ、フロッターージュ、<br>ドリッピング、パチックなどの技法を使った作品を制作する<br>・互いの作品を鑑賞し話し合う<br>水彩画「私の空」<br>・モダンデコニックを自由に使用しながら空を描く。                                                                                                                                                                           | 【知技】材料と用具の効果や特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している<br>【思判表】材料をもとに創造的な構成を工夫し、心豊かに表現している<br>【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている                           |
| 2  | 火をふく大地<br>・震る大地                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |
| 3  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           |

| 保健体育  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 技術  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                       | 家庭  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目 標   | (1)運動の合理的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを味わい、運動を豊かに実践することができるようになるため、運動、体力の必要性について理解するとともに、基本的な技能を身に付けるようにする。<br>(2)運動についての自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間との考えを他者に伝える力を養う。<br>(3)運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の役割を果たす、一人一人の違いを認めようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全に留意し、自己の最善を尽くして運動をする態度を養う。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 目 標 | 技術の見方・考え方を働かせ、ものづくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を通して、技術によってよりよい生活や持続可能な社会を構築する資質・能力を育成することを目指す。            |                                                                                                                                                                       | 目 標 | ・家族・家庭の機能について理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活の自立に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身につけるようにする。<br>・家族・家庭や地域における生活の中から課題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、これからの生活を基盤として課題を解決する力を養う。<br>・自分や家族、家庭生活と地域の関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 学期    | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                                                                           | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 学 期 | 単元名・教材名等                                                                                         | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                       | 月   | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                                                            | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1・2・3 | 1 新体力テスト・集団行動<br>2 体づくり運動                                                                                                                                                                                                                                                          | 【知技】体づくり運動の意義と行い方、体の動きを高める方法を理解している。<br>【思判表】自己の課題を発見し、その解決に向けて運動の取り組み方を工夫し、自己や仲間の考えを他者に伝えている。<br>【主】体づくり運動に積極的に取り組み、仲間の学習を助け、一人一人の違いの違いを認め、話し合いに参加し、健康・安全に留意している。                                                                                                                                                                                                              | 1   | ・技術分野のガイダンス<br>・身の回りの材料と加工の技術<br>・木材、金属、プラスチックの特性<br>・材料と加工の技術の工夫<br>・材料に適した加工方法<br>・丈夫な製品を作るために | ・3学年間の技術分野の学習に見通しを持ち、主体的に学習に取り組もうとしている。(主)<br>・身の回りの製品に生かされている材料の特性と材料に適した加工方法について理解している。(知)<br>・材料と加工の技術に込められた工夫点について考えている。(原)<br>・主体的に材料と加工の技術について考え、理解しようとしている。(主) | 1   | 家庭分野のガイダンス                                                                                                                                                                                                                                                          | 【知】自分の成長と家族や家庭生活との関わり、家族・家庭の基本的な機能について理解している。<br>【原】家庭や地域の人々と協力・協働してかていせいかつきを営む必要があることに気づいている。<br>【思】家族・家庭や地域における生活の中から家族・家庭生活について課題を見いだし、課題をもつて考え、解決している。                                                                                                                                        |
| 1・2・3 | 球技                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 【知技】球技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高まる運動について理解している。<br>・ゴール型では、ボールの操作と空間に走り込むなどの動きによってゴール前での攻防ができる。<br>・ネット型では、ボールや用具の操作と位置にわたるなどの動きによって空いた場所をめぐる攻防ができる。<br>・ベースボール型では、基本的なバット操作と走塁での攻撃、ボール操作と定位域での守備などによって攻防することができる。<br>【思判表】球技などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の仲間との考えを他者に伝えている。<br>【主】積極的に活動に取り組み、フェアプレイを守り、作戦などの話し合いに参加しようとし、一人一人の活動の違いを認め、仲間の学習を助け、健康・安全に留意している。 | 1   | ・問題の発見、課題の設定<br>・製作品の構想、設計<br>・製図<br>・製作の計画                                                      | ・「技術の見方・考え方」を働かせて、問題を見出し、自分なりの課題を設定する力を身に付けている。(思)<br>・製作に必要な図の描き方を理解し、図に表すことができる技能を身に付けている。(知)                                                                       | 1   | 食卓の役割と中学生に必要な栄養の理解<br>中学生に必要な栄養を満たす食事                                                                                                                                                                                                                               | 【知】自分の成長と家族や家庭生活との関わり、家族・家庭の基本的な機能について理解している。<br>【原】家庭や地域の人々と協力・協働してかていせいかつきを営む必要があることに気づいている。<br>【思】家族・家庭や地域における生活の中から家族・家庭生活について課題を見いだし、課題をもつて考え、解決している。<br>【知】生活の中で食事が果たす役割や健康に良い食習慣、栄養素の摂取と働き、中学生に必要な栄養の特性について理解している。<br>【原】自分の食習慣について課題を見いだして課題を設定する。<br>【主】自分の食習慣について、課題の解決に主体的に取り組もうとしている。 |
| 1・2   | 水泳                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 【知技】技術の名称や行い方、体力の高め方、運動経験の方法について理解している。<br>・それぞれの泳法の特徴に応じて手と足の動き、呼吸のバランスを保ち、安定したペースで長く、速く泳ぐことができる。<br>・複数の泳法を泳ぐこと、リレーをすることができる。<br>【思判表】泳法などの自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。<br>【主】水泳に積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとしている。また水泳の事故防止に関する心得を遵守すると健康・安全に留意している。                                                                                                     | 2   | ・木工作品の製作<br>・問題解決の評価、改善・修正                                                                       | ・製作の過程や問題解決の結果を評価し、改善及び修正する力を身に付けている。(思)<br>・課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりしようとしている。(主)                                                                                  | 2   | 調理のための食品の選択と購入<br>日常食の調理と地域の食文化                                                                                                                                                                                                                                     | 【知】日常生活と関連付け、用途に応じた食品(生鮮食品・加工食品)の選択や、食品の安全と衛生に留意した管理について理解し、適切にできる。<br>【原】食品や調理用具等の安全と衛生に留意した管理について適切にできる。<br>・それぞれの材料(食・肉・野菜)に適した加熱調理の仕方や基礎的な日常食の調理が適切にできる。<br>・野菜・肉・肉・魚に適した加熱調理の仕方について理解し、基礎的な日常食の調理が適切にできる。<br>・地域の食文化について理解し、地域の食材を用いた和食の調理が適切にできる。                                           |
| 1・2・3 | 陸上競技                                                                                                                                                                                                                                                                               | 【知技】陸上競技の特性や成り立ち、技術の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力について理解している。<br>・それぞれの種目に適した体の使い方ができ、記録を残すことができる。<br>【思判表】動きなどの自己の課題を見つ、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。<br>【主】陸上競技に積極的に取り組み、ルールやマナーを守ろうとし、分組した役割を果たし、健康・安全に留意している。                                                                                                                                                       | 2   | ・持続可能な社会の構築のために、これからの材料と加工の技術について考える。                                                            | ・これからの材料と加工の技術について考えている。(思)                                                                                                                                           | 2   |                                                                                                                                                                                                                                                                     | 【原】日常の食生活や調理生活について課題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。<br>【知】日常の食生活や調理生活について課題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。<br>【主】日常の食生活や調理生活について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。                  |
| 2     | 武道                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 【知技】武道の特性や成り立ち、伝統的な考え方、技の名称や行い方、その運動に関連して高まる体力などについて理解している。<br>・相手の動きに応じた基本動作や基本となる技を用いてその動作に応じた技を身に付けている。<br>【思判表】技などの自己の課題を見つ、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己の考えたことを他者に伝えている。<br>【主】武道に積極的に取り組み、相手を尊重し、伝統的な行動の仕方を守ろうとし、健康・安全に留意している。                                                                                                                                           | 3   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                       | 3   | 生活の課題と実践                                                                                                                                                                                                                                                            | 【原】自分や家族の食生活や消費生活について課題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、計画を立てて実践した結果を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなどして課題を解決する力を身に付けている。<br>【知】自分や家族の食生活について、課題の解決に主体的に取り組んだり、振り返って改善したりして、生活を工夫し創造し、実践しようとしている。                                                                                                                      |
| 1・2・3 | 体育理論<br>(運動やスポーツの多様性)                                                                                                                                                                                                                                                              | 【知技】運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について理解している。<br>【思判表】運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて判断し、他者に伝えている。<br>【主】運動やスポーツの意義や効果と学び方や安全な行い方について、の学習に積極的に取り組んでいる。                                                                                                                                                                                                              |     |                                                                                                  |                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1・2・3 | 保健分野<br>(心身の機能の発達と心の健康)<br>(健康な生活と疾病の予防①)                                                                                                                                                                                                                                          | 【知技】それぞれの単元について内容を正しく理解している。<br>【思判表】心身の機能の発達と心の健康について、課題を見出し、その解決に向けて思考し判断しているとともに、それらを表現している。<br>【主】心身の機能の発達と心の健康についての学習に自主的に取り組んでいる。                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                  |                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| 英語  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目 標 | ・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けるようにする。<br>・コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力を養う。<br>・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 月   | 単元名・教材名等                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 達成したい主な姿【評価の観点】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4   | Let's Be Friends!<br>・人の情報を聞き取る                                                                                                                                                                                                                                                              | 【知技】音と文字の関係について考え、英辞書を使ってやりとりをしている。<br>【主】英語を使おうとし、積極的に英語らしい発音をしようとしている。                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5   | Unit 1 Here We Go!<br>・人の情報を聞き取る<br>・自己紹介カードを書く<br>Daily Life 1 国際郵便<br>・海外宛ての送り状を書く                                                                                                                                                                                                         | 【知技】I'm ～. I (don't) like ～. I can /can't ～.の構文について正確に理解して活用できる。<br>【主】自分のことを知ってもらうために積極的に書くようとしている。<br>【知技】海外宛ての送り状に、宛名や住所を書くことができる。<br>【主】海外あての送り状に、宛先や住所を丁寧に書くようとしている。                                                                                                                                                                                                   |
| 6   | Unit 2 Club Activities<br>・好みや得意なことを聞き取る<br>・好きなことなどをたずね合う<br>Unit 3 Enjoy the Summer<br>・インタビューを聞き取る<br>・アンケートを取る                                                                                                                                                                           | 【知技】Are you ～? Do you ～? Can you ～?の構文について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】好きなことや得意なことなどについて、たずね合うことができる。<br>【主】積極的に質問し、好みや得意なことなどを聞き取ろうとしている。<br>【知技】What do you ～?の構文、動詞の-ing形、want to ～の動詞について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】夏休みにしたいことについて、アンケートを取ることができる。<br>【主】積極的に質問し、夏休みにしたいことについて聞き取ろうとしている。                                                                                            |
| 7   | You Can Do It! ①<br>・自己紹介で共通点・相違点を見つける                                                                                                                                                                                                                                                       | 【知技】中学生のプロフィールから、共通点・相違点を見つけることができる。<br>【思判表】自己紹介をし合い、お互いの共通点・相違点を見つけることができる。<br>【主】自己紹介をし合い積極的にお互いの共通点・相違点を探し取ろうとしている。                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9   | Unit 4 Our New Friend<br>・人の情報を聞き取る<br>・身近な人を紹介する                                                                                                                                                                                                                                            | 【知技】3人称単数で主語とするbe動詞の文やWho's ～?の構文について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】身近な人などについて、基本的な情報を紹介することができる。<br>【主】必要な情報を聞き、メモを取ろうとしている。                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 10  | Unit 5 This Is Our School<br>・学校公開の案内状を読む<br>・お気に入りの施設をたずね合う<br>Daily Life 2 落とし物<br>・持ち主を探すやり取りをする<br>Unit 6 Cheer Up, Tina<br>・紹介文を読む<br>・紹介文を書く<br>Daily Life 3 カフェ<br>・注文のやり取りをする                                                                                                        | 【知技】where や when で始まる疑問文や命令文について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】お気に入りの学校の施設について、たずね合うことができる。<br>【主】積極的に質問し、お気に入りの学校の施設を聞き取ろうとしている。<br>【思判表】落とし物の持ち主を探すやり取りができる。<br>【主】積極的に落とし物の持ち主を探そうとしている。<br>【知技】3人称単数で主語とする一般動詞を使った肯定文・疑問文・否定文について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】身近な人の基本的な情報を伝える、紹介文を書くことができる。<br>【主】身近な人の基本的な情報を書くようとしている。<br>【思判表】飲食店で、注文をするやり取りができる。<br>【主】積極的に飲食店で、注文をするやり取りをしようとしている。 |
| 11  | You Can Do It! ②<br>・「ドリームファミリー」を紹介する                                                                                                                                                                                                                                                        | 【知技】「ドリームファミリー」の紹介から、家族構成などを聞き取ることができる。<br>【思判表】グループで考えた「ドリームファミリー」を紹介することができる。<br>【主】企画の良さが相手に伝わるように紹介しようとしている。                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12  | Unit 7 New Year Holidays in Japan<br>・はがきを読む<br>・はがきを書く<br>Daily Life 4 ウェブサイト<br>・必要な情報を探して読む                                                                                                                                                                                               | 【知技】一般動詞の過去形を使った肯定文、疑問文、否定文やbe動詞の過去形について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】冬休みの出来事や感想などを伝える内容のはがきを書くことができる。<br>【主】冬休みの出来事や感想などを伝える内容のはがきを書くようとしている。<br>【知技】ウェブサイトから、必要な情報を読み取ることができる。<br>【主】ウェブの情報を積極的に読み取ろうとしている。                                                                                                                                                                       |
| 1   | Unit 8 Getting Ready for the Party<br>・その場の状況を読み取る<br>・写真のキャプションを書く                                                                                                                                                                                                                          | 【知技】現在進行形の肯定文、疑問文とlook+形容詞について正確に理解して活用できる。<br>【思判表】写真に、状況を説明するキャプションを書くことができる。<br>【主】写真に、状況を説明するキャプションを書くようとしている。                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2   | Daily Life 5 ラジオの中継<br>・リポートから、現地の様子を聞き取る<br>You Can Do It! ③<br>・学校行事の紹介ページを作る                                                                                                                                                                                                              | 【知技】ラジオの中継から、現地の様子を聞き取ることができる。<br>【主】ラジオの中継を積極的に聞き取ろうとしている。<br>【知技】学校行事のウェブサイトから、具体的な情報を読み取ることができる。<br>【思判表】学校行事の紹介ページを作り、発表することができる。<br>【主】本校との共通点や違いを読み取ろうとしている。                                                                                                                                                                                                          |
| 3   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 自分たちの良いところが伝わるように学校を紹介しようとしている。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |